



# Webpedagogutbildning

## Suzukiorgel-metoden – Nivå 1

Webutbildningen är en unik möjlighet att via **självstudier** utbilda sig till Suzukiorgelpedagog - nivå1. Den är prisvärd och lättillgänglig.

## 100 sidor text – flera timmar film

Utbildningen innehåller 100 sidor textmaterial och flera timmar film. (Hela grunden för Suzukiorgelmetodiken)

I filmerna ser du hur man spelar och lär ut styckena i bok 1 och 2 med ett mycket bra metodiskt tillvägagångssätt. *Filmerna är på engelska.*

Textmaterialet beskriver noggrant grundstenarna i metoden och metodiken i undervisningen. En lista finns med "teachingpoints" för alla styckena i bok ett och två. Jag beskriver arbetssättet mellan elev-lärare-förälder och ger råd och idéer om hur man skapar en god miljö för undervisning, lärande, övning, uppträdande och social interaktion.

*Allt textmaterial är på svenska.*

Du får en gedigen utbildning till Suzukiorgelpedagog och kan sedan undervisa barn i alla åldrar med Suzukimetoden.

## Fem kursgångar

Utbildningen består av fem kursgångar. När du beställer utbildningen får du materialet via post som en tryckt folder och filmerna på en USB-sticka. Pga. varierande möjligheter med internet-kommunikation hos kunderna, är detta den enklaste lösningen, och har visat sig vara uppskattat av kunderna.

Jag har indelat försäljningen av utbildningen i tre delar. Kostnaden beror på omfattningen av materialet för de olika kursgångerna.

Kursgång 1 - 2 :2250 SEK

Kursgång 3 :1300 SEK

Kursgång 4-5 :2150 SEK

Om du köper alla kursgångar på en gång blir det billigare. Alla kursgångar kostar då 5400 kr.



## Leverens av kursgångerna

Du **beställer webutbildningen** genom att fylla i beställningsformuläret på sidan "**Lärarytbildning**".

Där skriver du ditt namn, adress och vilken kursgång/kursgånger du önskar köpa. Var noga med att fylla i vilket system du använder. (Windows, Linux, Mac)

Därefter får du en referens-kod. Efter att du har betalat för kursgången/kursgångerna skickar jag dessa via post.

## Kompletterande kurs efter webutbildningen

När man lär ut instrumentalspel är avspänning grunden till teknikutveckling. Därför finns tillvägagångssätt när man startar upp elever, där man använder olika pedagogiska rörelser som gynnar avspänning och gör att man undviker vanliga fel.

I filmerna ger jag många tips om och visar tydligt hur man skall arbeta för att nå avspänning hos eleverna.

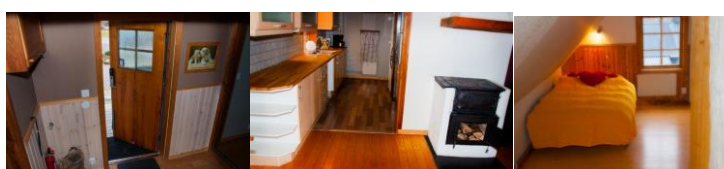
Men för att **du** ska kunna få **personlig coaching** om hur du själv utför dessa rörelser, och få respons på hur du själv når den perfekta avspänningen och jobbar med eleverna med detta, erbjuder jag en kompletterande 5-dagarskurs hos mig efter webutbildningen. Under kursen får du även övningsundervisning och får respons och tips på hur du kan bli ännu tydligare i kommunikationen med barnen. Vi går igenom teachingpoints och diskuterar pedagogik.

Efter att ha genomgått webutbildningen först, är du väl förberedd när du kommer till mig, vilket gör 5-dagarskursen mycket effektiv. Om du blir godkänd på den kompletterande 5-dagarskursen, får du ett intyg att du genomgått Suzukilärarytbildningen - nivå 1 - för Gunilla Rönnberg.

Sommaren 2013 flyttade vi till ett korsvirkeshus i Skåne, och har skapat en kursgård här. Den är vackert belägen nedanför Hallandsåsen, enbart 25 minuter från de vackra sandstränderna utanför Ängelholm. Det finns två hus med sju bäddar, vilket gör att jag kan erbjuda en enkel lösning där du både kan genomgå kursen, öva och bo på samma plats.

Det är viktigt att boka kursveckan i god tid för att få möjlighet att välja passande datum. I ansökan noterar du önskemål om datum, och får sedan förslag på vecka där flera deltagare är anmälda. Undervisningen sker generellt på engelska eftersom det finns en stor internationell efterfrågan på kurserna. Om du önskar undervisning på svenska skall jag naturligtvis försöka tillmötesgå det. Skriv detta i anmälan, så blir du anvisad de datum då detta är möjligt.

**Ansökan till kompletterande 5 dagars-kurs på Lärkvallens kursgård** efter webutbildningen, hittar du på sidan "**Lärarytbildning**"



## Bo på kursgården

Om du önskar bo på gården finns den möjligheten till självkostnadspris (50 kr/natt). Lakan och handdukar ingår.

Du bor i ett traditionellt Skånskt korsvirkeshus med tillgång till övningsinstrument. I ett uterum med golvvärme sitter du i total tystnad och övar. Kursen hålls också i detta hus.

Om du har bil är det endast 25 minuter resväg till de långa sandstränderna vid Ängelholm, där man kan promenera vid havet. Under vår och höst och även en tidig sommarmorgon är det nästan folktomt på de unikt vackra långa sandstränderna.

Om du bor på gården får du inhandla och tillaga din egen mat, men vi skjutsar dig gärna första dagen till affären för inköp. När du anländer finns det frukost den första morgonen. I mån av plats kan du ta med medföljande sällskap.

Även om du inte bor på gården kan du använda köket för att tillaga din lunch eller ditt mellanmål under kursdagarna.



## Betalning

Kursavgift/vecka 14 000 kr.

Boende: 50 kr/natt

20% av kursavgiften betalas när vi kommit överens om datum för kursveckorna. Resterande betalning sker 2 veckor innan kursstart.

## Formell ESA-examen

För den som vill finns möjlighet att genomgå ett formellt examensprov (nivå ett) för Europeiska Suzukiförbundet. Dessa examina anordnas en gång vart annat år och ligger utanför utbildningen. För att få gå upp för en internationell jury, måste man ha gått den kompletterande 5-dagarskursen och blivit godkänd där.

*Att uppmuntra och ge barnen självförtroende och glädje i lärandet är grunden i metoden. I Suzukimetoden vet vi att "Alla barn kan lära sig"!*



# Innehåll i Webutbildningen

## **Kursgång 1**

Shinichi Suzuki

Grundstenar

Lyssnandet

Ergonomi

Övningsråd till kursdeltagarna

Blinkavariationerna

Hur man spelar och undervisar Stycke nr. 1 – 7, Bok 1

## **Kursgång 2**

Föräldrakurs

Kul med övning

Lekar, spel och bonus system

One lesson – one point

Övningsrutiner för barnen

Hur man spelar och undervisar Stycke nr. 8 – 18, Bok 1

## **Kursgång 3**

Hur man börjar med en ny elev

Kroppshållning

Att lära ut ett orgelstycke steg för steg

Att förbereda en elev för uppträdande

Hur man spelar och undervisar Stycke nr. 19 – 26, Bok 1 + Stycke nr. 1-3, Bok 2

## **Kursgång 4**

Att tänka på vid undervisning

Hur man lär ut stegvis

Olika tillvägagångssätt för att hjälpa eleven

Stop och Stop – prepare

Hur man spelar och undervisar Stycke nr. 4-10, Bok 2

## **Kursgång 5**

Repetition

Skal-spel

Primavista-spel

Grupplektioner

Hur man spelar och undervisar Stycke nr. 11-17, Bok 2

